REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

15 PONTOS

ZC 1671

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1671
Cr$ 210

MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIONÁRIA!
MILHÕES EM PRÊMIOS!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 245 - COD. 5120

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

FAZENDEIROS DE ARAQUE

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

15 PONTOS

ZC 1671

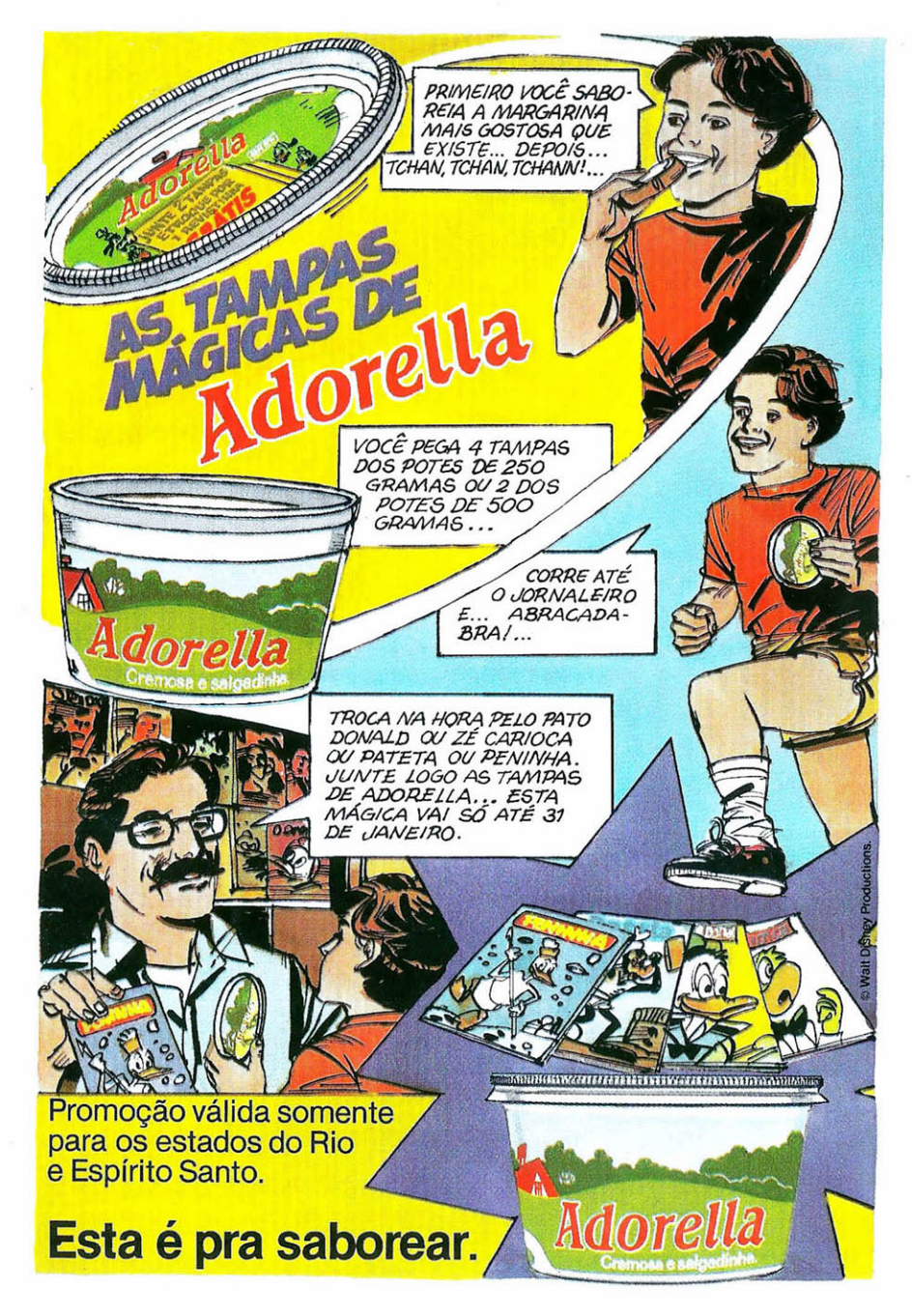
EDITORA ABRIL

1671
Cr$ 210

MAIS PONTOS PRA SUA CARTELA MILIONÁRIA!
MILHÕES EM PRÊMIOS!

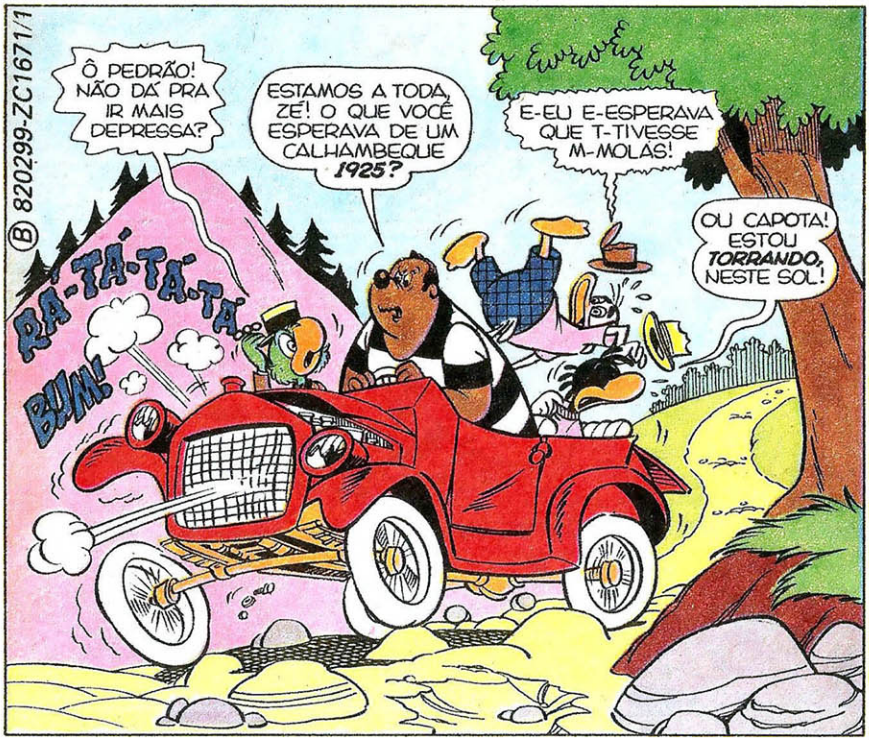
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 245 - COD. 5120

FAZENDEIROS DE ARAQUE


AS TAMPAS MÁGICAS DE Adorella
PRIMEIRO VOCÊ SABOREIA A MARGARINA MAIS GOSTOSA QUE EXISTE... DEPOIS... TCHAN, TCHAN, TCHANN!...
VOCÊ PEGA 4 TAMPAS DOS POTES DE 250 GRAMAS OU 2 DOS POTES DE 500 GRAMAS...
CORRE ATÉ O JORNALEIRO E... ABRACADABRA!...
TROCA NA HORA PELO PATO DONALD OU ZÉ CARIOCA OU PATETA OU PENINHA. JUNTE LOGO AS TAMPAS DE ADORELLA... ESTA MÁGICA VAI SÓ ATÉ 31 DE JANEIRO.
Adorella
Cremosa e salgadinha
PENINHA
© Walt Disney Productions.
Promoção válida somente para os estados do Rio e Espírito Santo.
Esta é pra saborear.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA, O COMPRADOR DE FAZENDAS

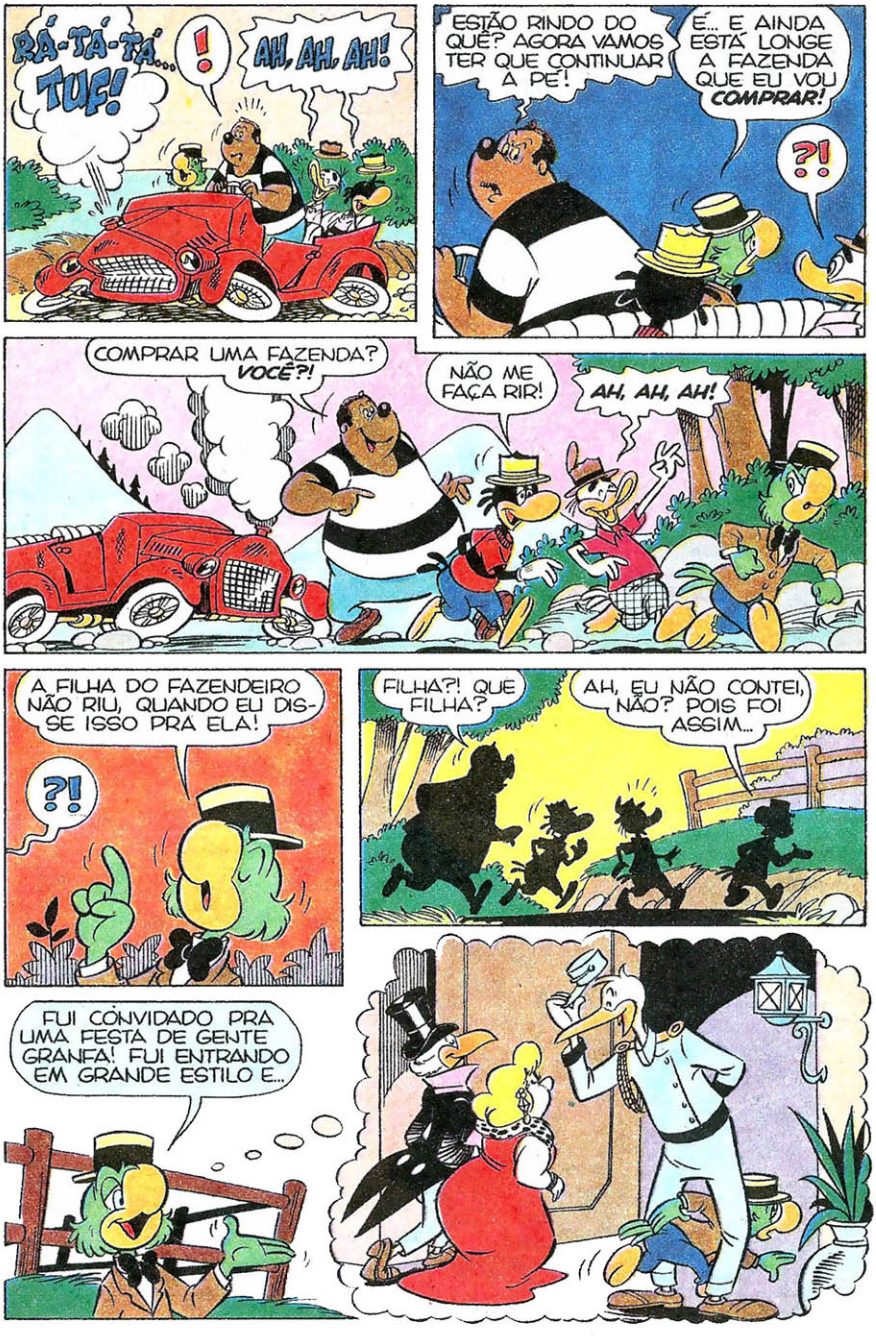


Ⓑ 820299-ZC1671/1

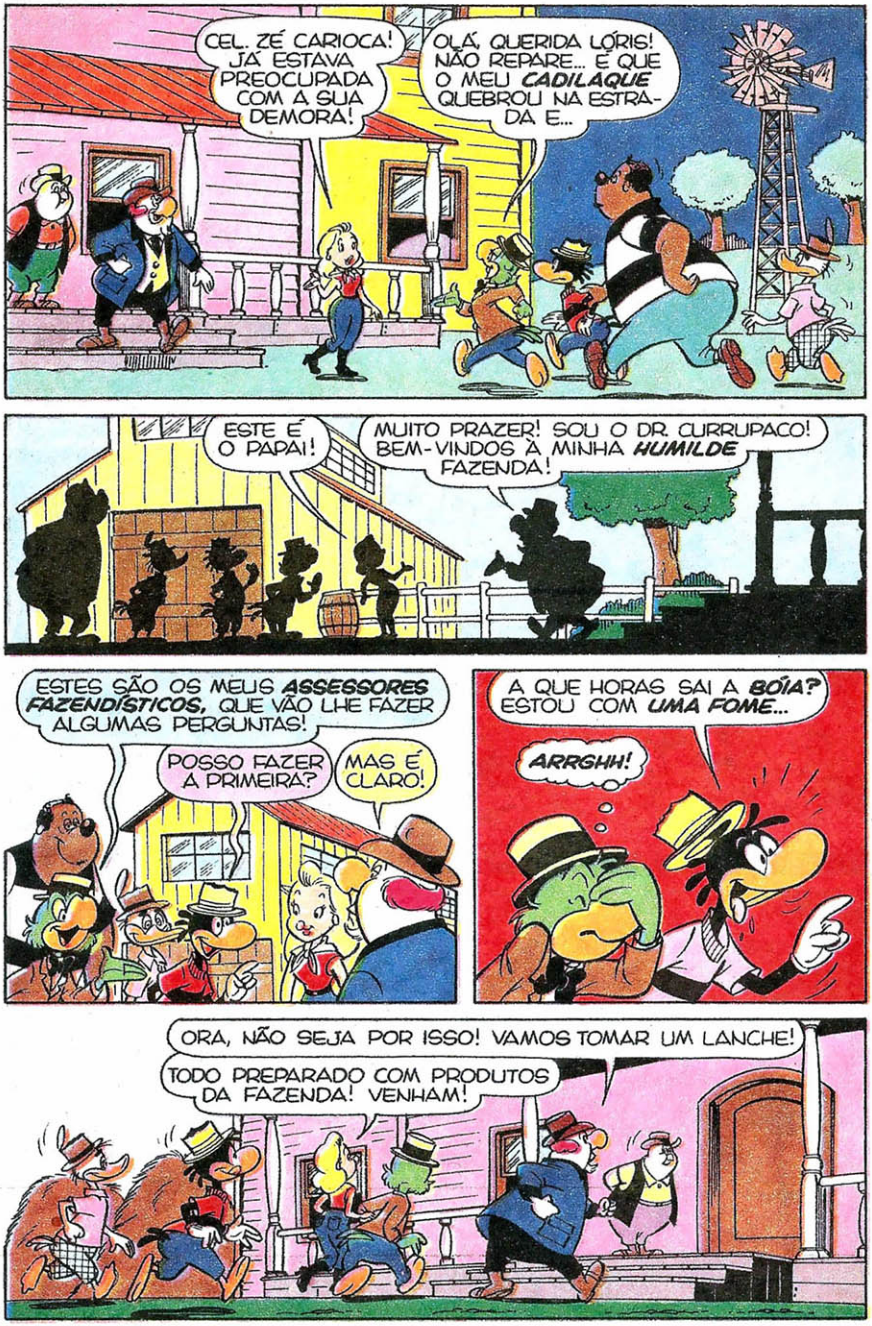
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

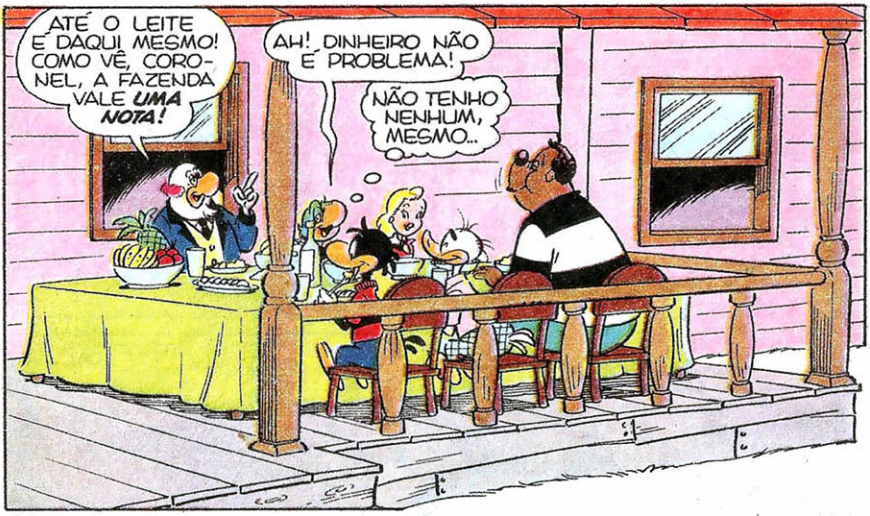
Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY


RÁ-TÁ-TÁ... TUF!
!
AH, AH, AH!
ESTÃO RINDO DO QUÊ? AGORA VAMOS TER QUE CONTINUAR A PÉ!
É... E AINDA ESTÁ LONGE A FAZENDA QUE EU VOU COMPRAR!
?!
COMPRAR UMA FAZENDA? VOCÊ?!
NÃO ME FAÇA RIR!
AH, AH, AH!
A FILHA DO FAZENDEIRO NÃO RIU, QUANDO EU DISSE ISSO PRA ELA!
?!
FILHA?! QUE FILHA?
AH, EU NÃO CONTEI, NÃO? POIS FOI ASSIM...
FUI CONVIDADO PRA UMA FESTA DE GENTE GRANFA! FUI ENTRANDO EM GRANDE ESTILO E...

"...FIQUEI CONHECENDO A LINDA LÓRIS..."
NÃO A CONHEÇO DE ALGUM LUGAR, SENHORITA?
NÃO CREIO! QUASE NÃO SAIO DA FAZENDA DE PAPAI!
FAZENDA? NÃO DIGA! POIS EU SOU O FAMOSO CEL. ZÉ CARIOCA, COMPRADOR DE FAZENDAS!
OHHH!
ENTÃO, ELA DISSE QUE O PAI QUERIA VENDER A FAZENDA... E AQUI ESTAMOS!
HUM... COMEÇO A ENTENDER!
POIS EU NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
É ISSO AÍ! A GENTE FINGE QUE QUER COMPRAR A FAZENDA E... PASSA O FIM DE SEMANA NUMA BOA!
ESSE ZÉ...
BOA TARDE! O COMPRADOR DE FAZENDAS CHEGOU!
'TARDE, SEU DOTÔ! PODE ENTRÁ!


CEL. ZÉ CARIOCA! JÁ ESTAVA PREOCUPADA COM A SUA DEMORA!
OLÁ, QUERIDA LÓRIS! NÃO REPARE... É QUE O MEU CADILAQUE QUEBROU NA ESTRADA E...
ESTE É O PAPAI!
MUITO PRAZER! SOU O DR. CURRUPACO! BEM-VINDOS À MINHA HUMILDE FAZENDA!
ESTES SÃO OS MEUS ASSESSORES FAZENDÍSTICOS, QUE VÃO LHE FAZER ALGUMAS PERGUNTAS!
POSSO FAZER A PRIMEIRA?
MAS É CLARO!
A QUE HORAS SAI A BÓIA? ESTOU COM UMA FOME...
ARRGHH!
ORA, NÃO SEJA POR ISSO! VAMOS TOMAR UM LANCHE!
TODO PREPARADO COM PRODUTOS DA FAZENDA! VENHAM!


ATÉ O LEITE É DAQUI MESMO! COMO VÊ, CORONEL, A FAZENDA VALE UMA NOTA!
AH! DINHEIRO NÃO É PROBLEMA!
NÃO TENHO NENHUM, MESMO...

BEM, AGORA ESTOU CERTO DE QUE ESTÃO ANSIOSOS PRA DAR UMA OLHADA NO GADO!
HÃ? É... MUITO ANSIOSOS!

ZÉ, O QUE É QUE A GENTE VAI PERGUNTAR?
ORA... PRA QUE ACHAM QUE EU TROUXE VOCÊS?

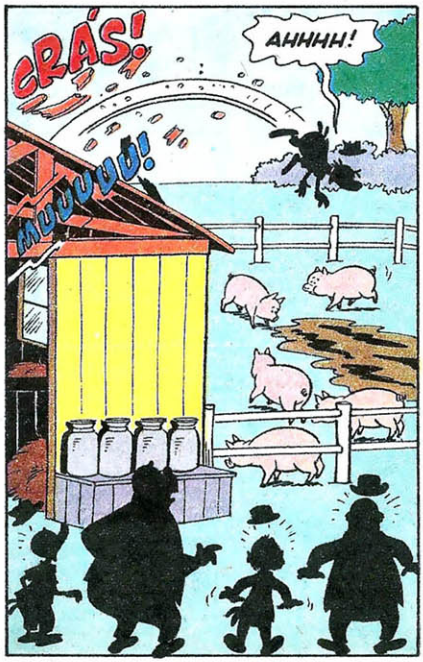
EU, PORQUE COMPREI UM CARRO...
E NÓS, PRA RACHAR A GASOLINA!
NADA DISSO...

...FOI PORQUE VOCÊS ENTENDEM DE FRUTAS, PLANTAÇÕES E CRIAÇÃO!
SÓ SE FOR CRIAÇÃO DE GATOS!

PRA COMEÇAR, QUER TIRAR UM LEITE FRESQUINHO, CORONEL?
HÃ... EU...
XIII! ELE NÃO PODE PERCEBER QUE NÃO ENTENDO NADA DE VACAS!

DEIXO ISSO A CARGO DO NESTOR, MEU ASSESSOR *LEITÍSTICO!*
(GLUP!) JUSTO EU?!

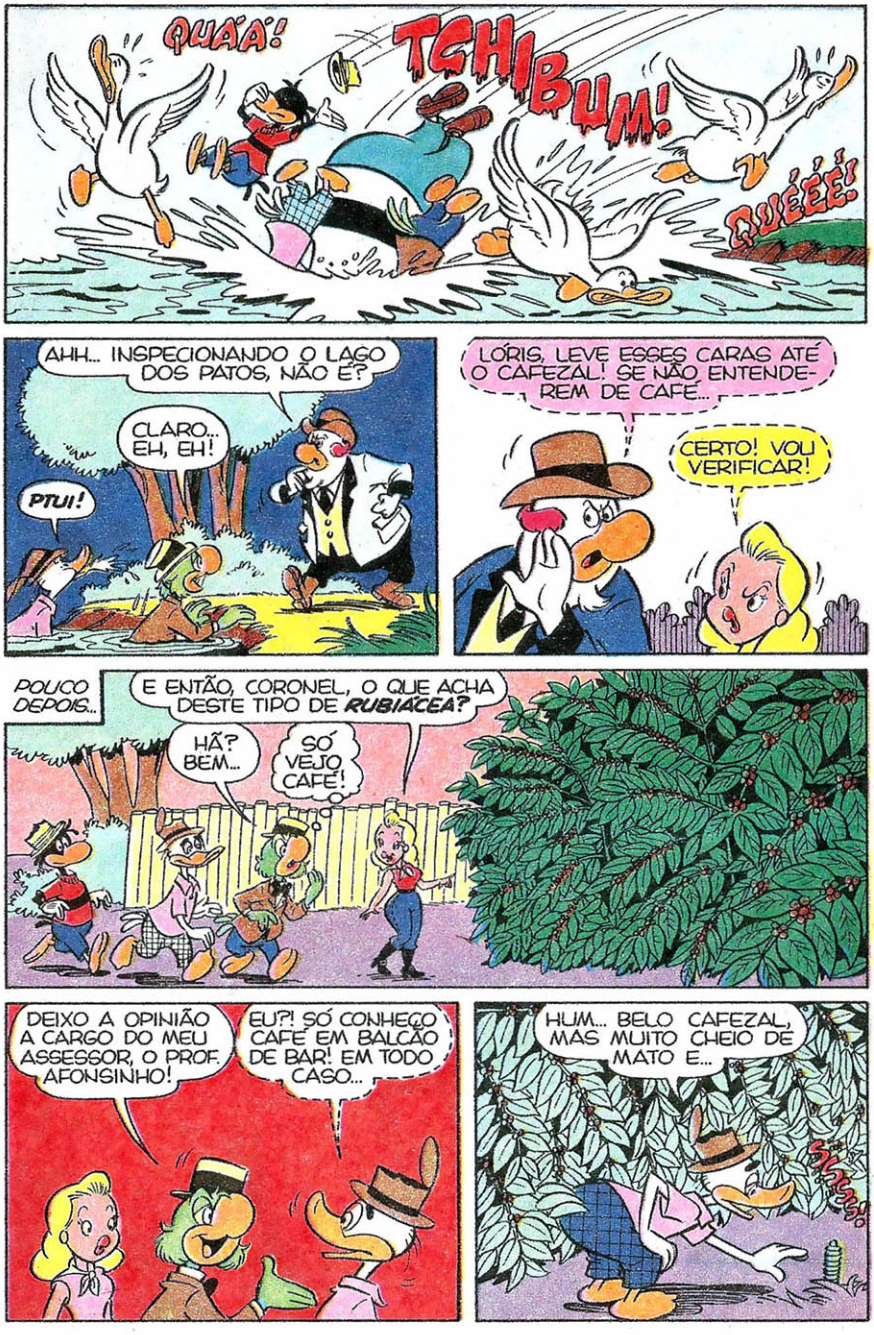
ZÉ, O QUE É QUE O NESTOR ENTENDE DISSO?
BEM, ELE JÁ FOI ENTREGADOR DO LEITE MELECO...

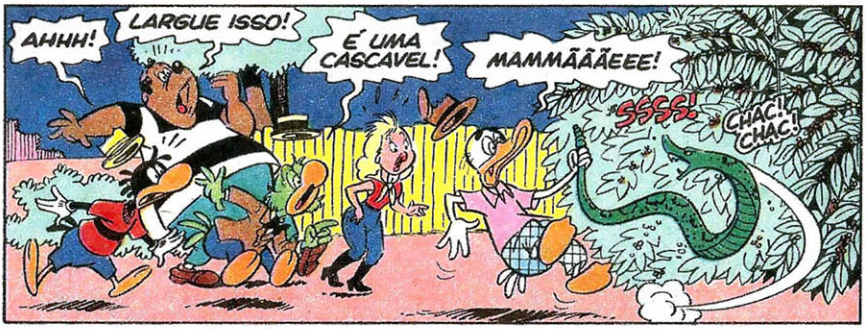

CRÁS!
AHHHH!
MUUUUU!

HUM... ELE NÃO ENTENDE MUITO DE VACAS, NÃO?
É... EU...
PLOCH!

...EU ACHO QUE ELE RESOLVEU INSPECIONAR O CHIQUEIRO! ELE TAMBÉM É MEU ASSESSOR PRA ASSUNTOS *PORQUEIRÍSTICOS!*
BAH!

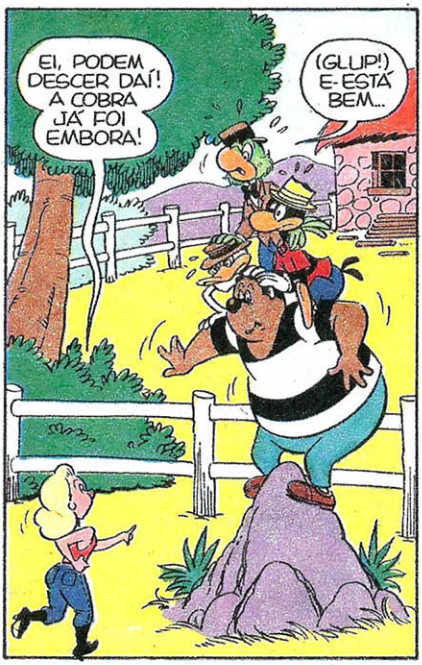
BEM... VAMOS VER O POMAR?
TEMOS TODOS OS TIPOS DE FRUTAS!
FRUTAS É COM O DR. PEDRO, AQUI!
'XA COMIGO, ZÉ!
PUXA! SUA JAQUEIRA ESTÁ DANDO JACA ANTES DO TEMPO!
NÃO DIGA! PODE APANHAR COM ISTO, SE QUISER!
FALOU! ADORO JACA E...
AHHH!
SE MANDA, TURMA!
SOCORRO!
BZZ!
BZZ!
HUMPF! NÃO ENTENDEM NADA DE FRUTAS, TAMBÉM!
MUITO ESTRANHO...


QUÁÁ!
TCHIBUM!
QUÉÉÉ!
AHH... INSPECIONANDO O LAGO DOS PATOS, NÃO É?
CLARO... EH, EH!
PTUI!
LÓRIS, LEVE ESSES CARAS ATÉ O CAFEZAL! SE NÃO ENTENDEREM DE CAFÉ...
CERTO! VOU VERIFICAR!
POUCO DEPOIS...
E ENTÃO, CORONEL, O QUE ACHA DESTE TIPO DE RUBIACEA?
HÃ? BEM...
SÓ VEJO CAFÉ!
DEIXO A OPINIÃO A CARGO DO MEU ASSESSOR, O PROF. AFONSINHO!
EU?! SÓ CONHEÇO CAFÉ EM BALCÃO DE BAR! EM TODO CASO...
HUM... BELO CAFEZAL, MAS MUITO CHEIO DE MATO E...
SHHH!


AHHH!
LARGUE ISSO!
É UMA CASCAVEL!
MAMMÃÃÃEEE!
SSSS!
CHAC! CHAC!

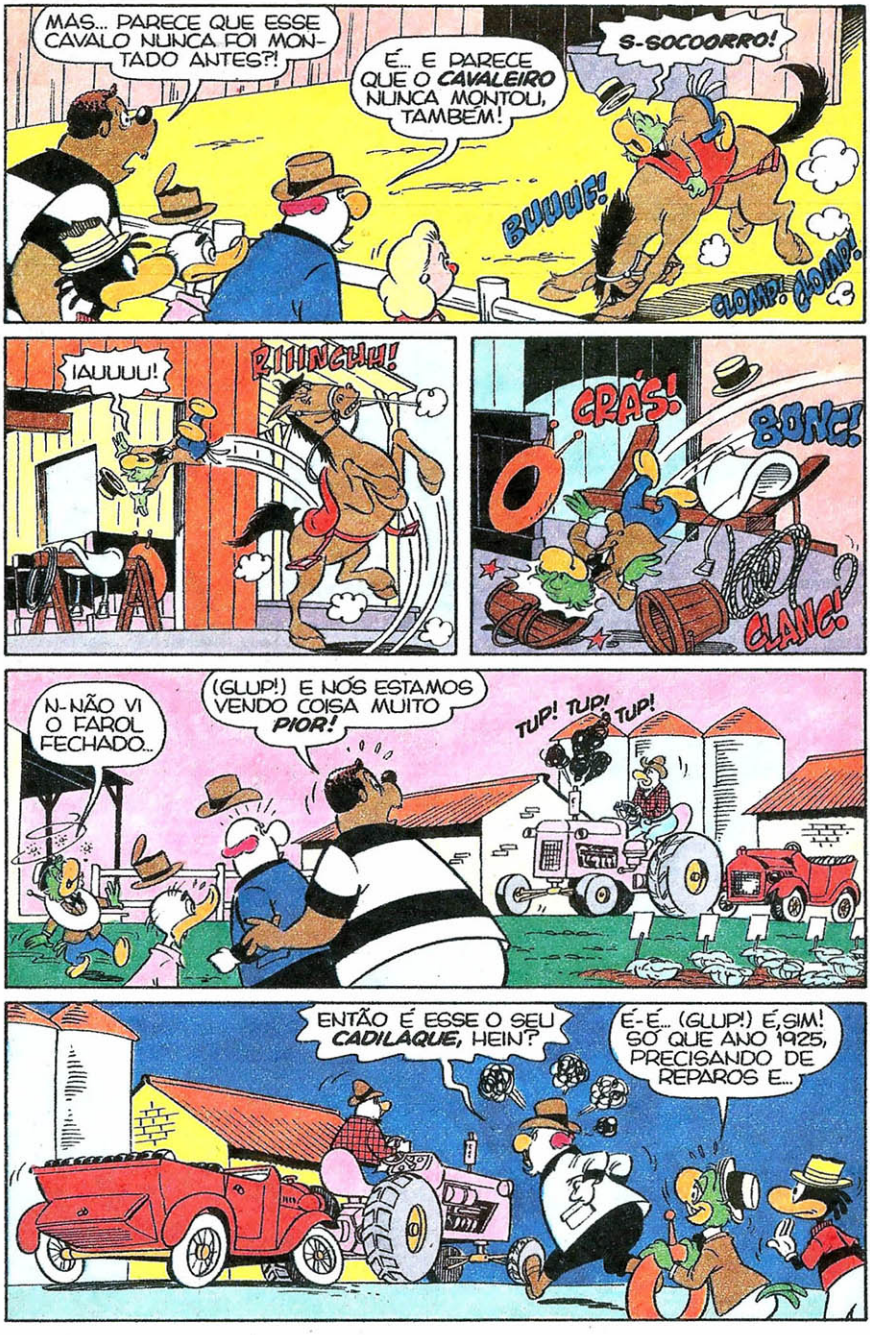
SOCOORRO!
HUMPF!
BONC!

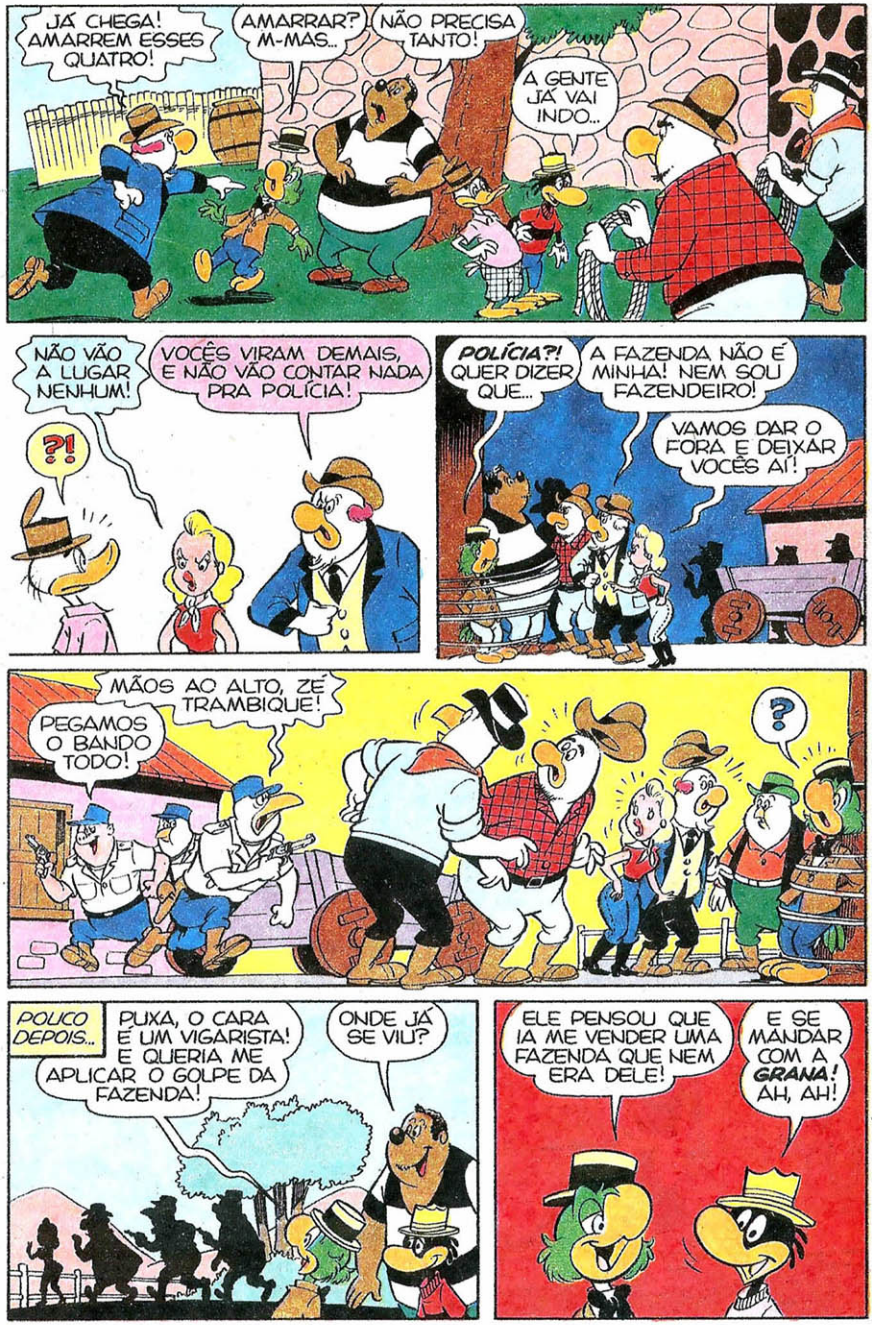
NÃO ENTENDEM NADA DE AGRICULTURA! O JEITO É FAZER O TESTE DO CAVALO!
É ISSO AÍ!


EI, PODEM DESCER DAÍ! A COBRA JÁ FOI EMBORA!
(GLUP!) E-ESTÁ BEM...

VAMOS DAR UMA VOLTA PELA FAZENDA... A CAVALO! O SEU É *AQUELE ALI!*
HÃ?!
BUM!
GROF!

AGORA NÃO DEU PRA INDICAR "ASSESSOR" NENHUM... ELES SE MANDARAM!
RHNCH!


MAS... PARECE QUE ESSE CAVALO NUNCA FOI MONTADO ANTES?!
É... E PARECE QUE O CAVALEIRO NUNCA MONTOU, TAMBÉM!
S-SOCOORRO!
BUUUF!
CLOMP! CLOMP!
IAUUUU!
RIIINCHU!
CRÁS!
BONC!
CLANC!
N-NÃO VI O FAROL FECHADO...
(GLUP!) E NÓS ESTAMOS VENDO COISA MUITO PIOR!
TUP! TUP! TUP!
ENTÃO É ESSE O SEU CADILAQUE, HEIN?
É-É... (GLUP!) É, SIM! SÓ QUE ANO 1925, PRECISANDO DE REPAROS E...


JÁ CHEGA! AMARREM ESSES QUATRO!
AMARRAR? M-MAS...
NÃO PRECISA TANTO!
A GENTE JÁ VAI INDO...
NÃO VÃO A LUGAR NENHUM!
?!
VOCÊS VIRAM DEMAIS, E NÃO VÃO CONTAR NADA PRA POLÍCIA!
POLÍCIA?! QUER DIZER QUE...
A FAZENDA NÃO É MINHA! NEM SOU FAZENDEIRO!
VAMOS DAR O FORA E DEIXAR VOCÊS AÍ!
MÃOS AO ALTO, ZÉ TRAMBIQUE!
PEGAMOS O BANDO TODO!
?
POUCO DEPOIS...
PUXA, O CARA É UM VIGARISTA! E QUERIA ME APLICAR O GOLPE DA FAZENDA!
ONDE JÁ SE VIU?
ELE PENSOU QUE IA ME VENDER UMA FAZENDA QUE NEM ERA DELE!
E SE MANDAR COM A GRANA! AH, AH!

MAS, SEGUNDO O GUARDA, O VERDADEIRO DONO VOLTOU DE VIAGEM E ESTRANHOU TANTO MOVIMENTO NA FAZENDA!
AÍ RESOLVEU CHAMAR A POLÍCIA!
E VAMOS TER QUE VOLTAR A PÉ PRA CIDADE?
QUE NADA! AÍ VEM O DONO DA FAZENDA! VOU FALAR COM ELE...
O SENHOR ME SALVOU! SEJA BEM-VINDO!
SOU O CEL. ZÉ CARIOCA, COMPRADOR DE FAZENDAS E...
O QUÊ?!
SEU MALANDRO! DESTA VEZ EU PEGO VOCÊ! GRRR!
OHHH!
P-PUXA, COMO É QUE EU IA SABER QUE O VERDADEIRO DONO ERA... (PUF!) O PAI DA ROSINHA?
fim

CURSOS SENAC

A maneira rápida, econômica e organizada de se preparar para um novo emprego ou progredir no seu emprego atual.

POR CORRESPONDÊNCIA

EM 3 MESES, NO MÁXIMO, VOCÊ TERMINA UM DESTES CURSOS E RECEBE UM CERTIFICADO SENAC.

01 - AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

O escritório e a empresa. Departamentos administrativo, comercial, financeiro e respectivos setores. Documentos mais utilizados. VOCÊ APRENDE FAZENDO

02 - RELAÇÕES HUMANAS NO TRABALHO

Características da personalidade, análise das relações sociais e profissionais, tipos de liderança, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR VOCÊ E OS OUTROS

03 - LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

Direitos e deveres dos empregados, 13º salário, salário família, férias, demissão, FGTS, PIS, PASEP, etc. VOCÊ ENTENDE MELHOR SEUS DIREITOS

04 - CORRESPONDENTE COMERCIAL

Técnicas de redação comercial, formas de tratamento, estilos de correspondência, redação de ofícios, memorando, atas, etc. VOCÊ APRENDE DE FATO

05 - AUXILIAR DE DEPARTAMENTO PESSOAL

Recrutamento e seleção de pessoal, admissão, contratos de trabalho, registro de empregado, cálculo de folha de pagamento, demissão de empregado, etc. VOCÊ APRENDE RAPIDAMENTE

06 - SECRETÁRIA (Técnicas de Secretariado)

Planejamento e organização do trabalho, preparação de reuniões e viagens, o pequeno caixa, redação comercial, correspondência e arquivo. VOCÊ APRENDE COISAS PRÁTICAS

07 - PREVENÇÃO DE ACIDENTES
08 - TÉCNICAS DE ARQUIVAMENTO
09 - COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL
10 - INTRODUÇÃO AO MARKETING
11 - ORIENTAÇÃO PARA O TRABALHO
12 - CAIXA
13 - VENDEDOR
14 - ALMOXARIFE
15 - PORTUGUÊS
16 - MATEMÁTICA
17 - FATURAMENTO E COBRANÇA

SENAC - CURSOS BEM MAIS BARATOS
O SENAC é mantido pelo empresariado do comércio e não tem fins lucrativos. Nos cursos SENAC por correspondência V. paga apenas uma taxa de inscrição. MAIS NADA!

ESCREVA PARA O SENAC

EM SÃO PAULO: RUA CAIO PRADO, 102 - CEP 01303 - SP

OU NAS AGÊNCIAS DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL NO ESTADO DE SÃO PAULO

senac Administração PAPA JÚNIOR

PEÇO ENVIAR-ME INFORMAÇÕES, SEM NENHUMA DESPESA OU COMPROMISSO, SOBRE OS CURSOS:

INDIQUE OS NUMEROS DOS CURSOS DE SEU INTERESSE: | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |

NOME _____

RUA _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____

CIDADE _____ ESTADO _____

ZÉ - 1671

WALT DISNEY

MARGARIDA e O MISTÉRIO DO VELHO FORTE

Querido Diário: Outro dia passamos maus bocados, o Gansolino e eu, quando fomos visitar o histórico forte Mackelberry...

O FOLHETO DIZ QUE USAVAM ESSE VELHO SINO PRA AVISAR A POVOAÇÃO EM CASO DE PERIGO, COMO QUANDO OS ÍNDIOS MOWAWK ATACARAM E TOMARAM O FORTE!

E AQUI DIZ QUE A MADEIRA DO FORTE ESTÁ APODRECIDA E QUE OS VISITANTES NÃO PODERÃO ENTRAR ATÉ QUE ELE SEJA RESTAURADO!

RPD 350/2 DE 13/21 - ZC1671/2

UMA VELHA ESCADA! APOSTO QUE OS ÍNDIOS USAVAM PRA ATACAR O FORTE!

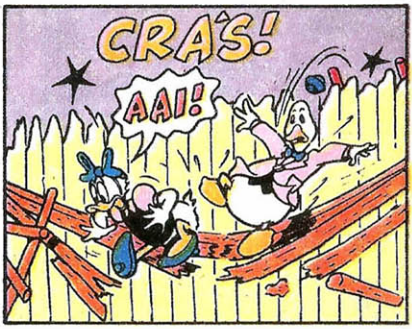
VAMOS SUBIR E DAR UMA ESPIADA!

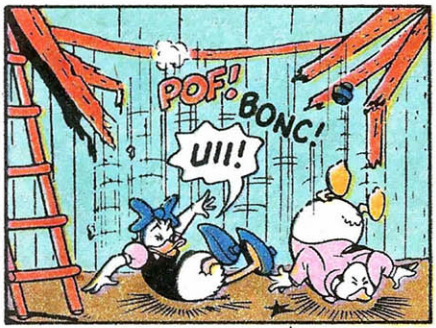
NÃO, MARGARIDA! VOLTE!

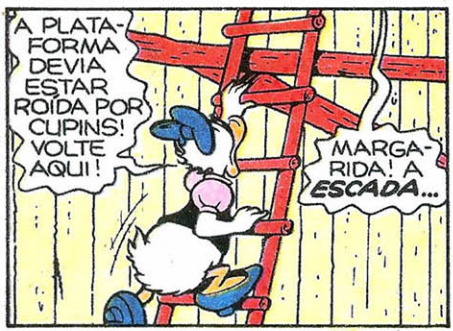
VEJA! UM AUTÊNTICO TOTEM INDÍGENA!

NÃO QUERO NEM VER! E SE O LUGAR ESTIVER ASSOMBRADO PELOS ÍNDIOS?

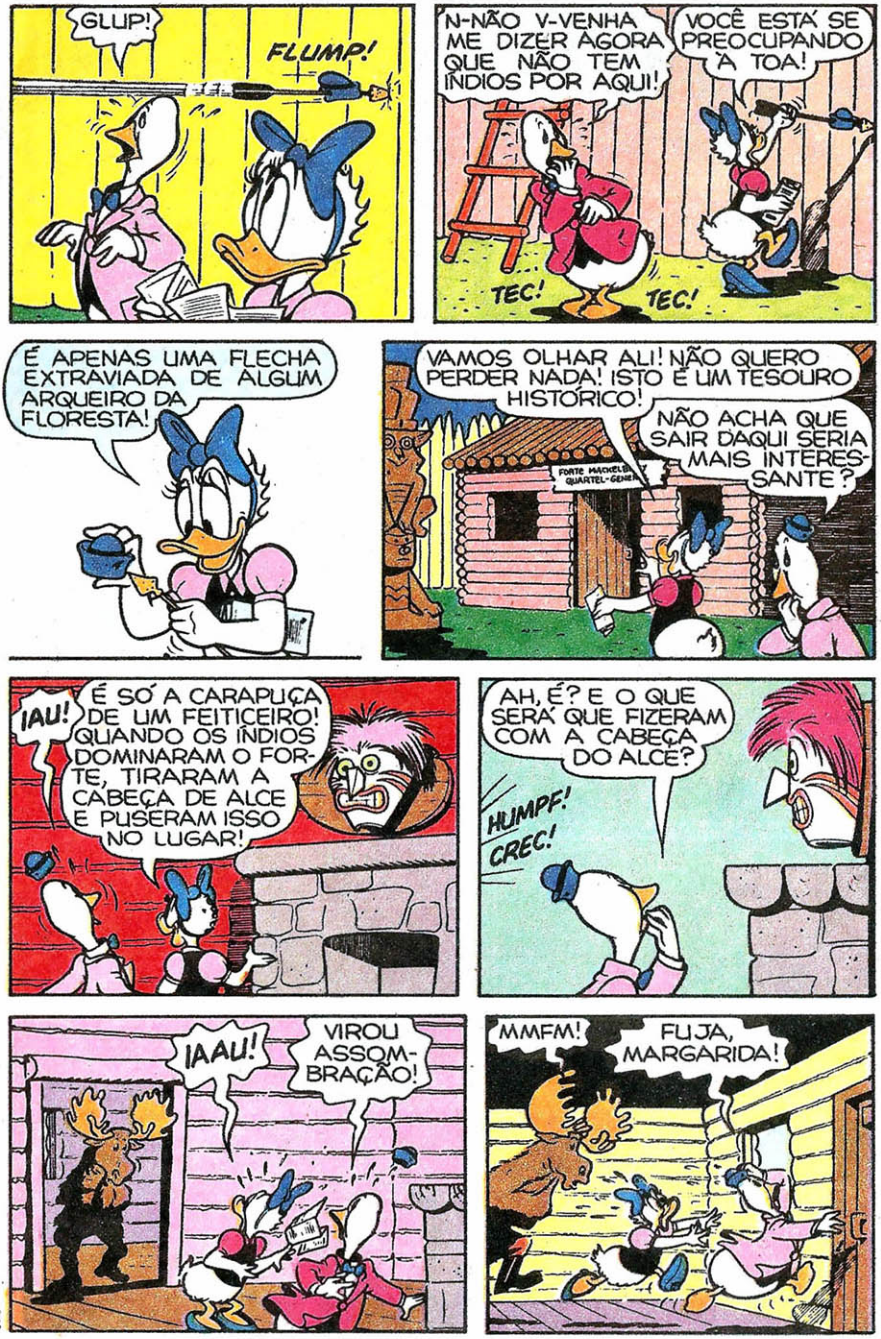
NÃO SEJA BOBO, GANSOLINO! VENHA CÁ! VAMOS DAR UMA OLHADA!

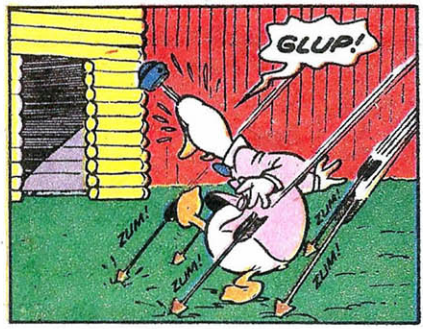






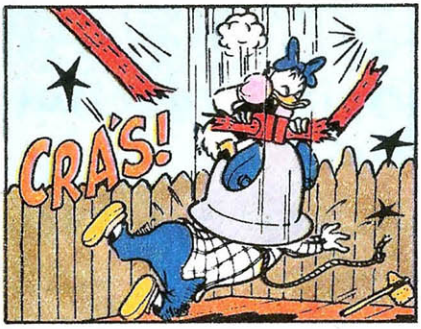
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:


GLUP!
FLUMP!
N-NÃO V-VENHA ME DIZER AGORA QUE NÃO TEM ÍNDIOS POR AQUI!
VOCÊ ESTÁ SE PREOCUPANDO À TOA!
TEC!
TEC!
É APENAS UMA FLECHA EXTRAVIADA DE ALGUM ARQUEIRO DA FLORESTA!
VAMOS OLHAR ALI! NÃO QUERO PERDER NADA! ISTO É UM TESOURO HISTÓRICO!
NÃO ACHA QUE SAIR DAQUI SERIA MAIS INTERESSANTE?
FORTE MACKELL QUARTEL-GENERAL
IAU!
É SÓ A CARAPUÇA DE UM FEITICEIRO! QUANDO OS ÍNDIOS DOMINARAM O FORTE, TIRARAM A CABEÇA DE ALCE E PUSERAM ISSO NO LUGAR!
AH, É? E O QUE SERÁ QUE FIZERAM COM A CABEÇA DO ALCE?
HUMPF!
CREC!
IAAU!
VIROU ASSOMBRAÇÃO!
MMFM!
FUJA, MARGARIDA!



Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

LÁ ESTÁ A RESPOSTA! ELE ESTÁ EM CIMA DO TOTEM!
SE EU CAPTURAR ESSA MOÇA, VOU PODER ATRAVESSAR A FRONTEIRA EM SEGURANÇA! NENHUM MONTADA VAI TER CORAGEM DE ATIRAR EM MIM! IH, IH!
CORRAM! ELE VAI DESCER!
IÁÁÁ!
SOCORRO!
DEVE TER ALGUMA ARMA NESTE FORTE!
VOU TOCAR O SINO PRA PEDIR SOCORRO!
IÁÁ!
IAU! NÃO VOU TER TEMPO PRA NADA!
OH, NÃO! ELE VAI ME ALCANÇAR!
CREEC!
RAC!
(GLUP!) A VELHA MADEIRA ESTÁ SE QUE-BRANDO!


CRÁS!

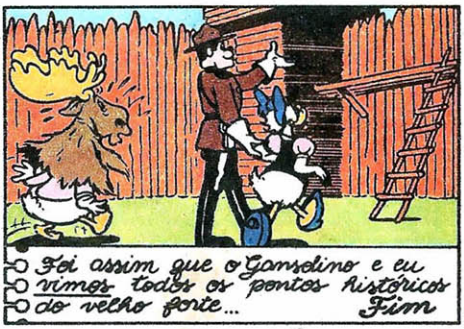
MUITO BEM, GAROTA! VOCÊ CAPTUROU DACANA!
CAPTUREI, É?!

Logo depois, os Montadas levaram Dacana pra prisão, que era o seu lugar...
COMO PODEMOS RETRIBUIR SUA PRECIOSA AJUDA, MARGARIDA?!
BEM, VOCÊ PODIA SER NOSSO GUIA PRA CONHECER O FORTE!
UM MOMENTO, MARGARIDA...

PRA MIM CHEGA! ESTE FORTE É PERIGOSO! É ASSOMBRADO! ESTÁ NA HORA DA GENTE VOLTAR PRA CASA...

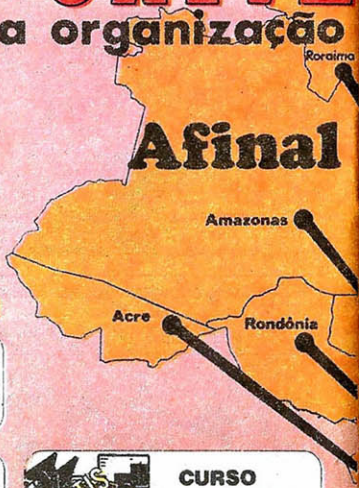
...ONDE NÃO TEM FLECHAS, NEM CUPINS, NEM ÍNDIOS!
ELE SEMPRE FALA TANTO ASSIM?
BEM...

QUE TAL?
POR QUE NÃO?


Foi assim que o Gansdino e eu vimos todos os pontos históricos do velho forte...
Fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização



Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

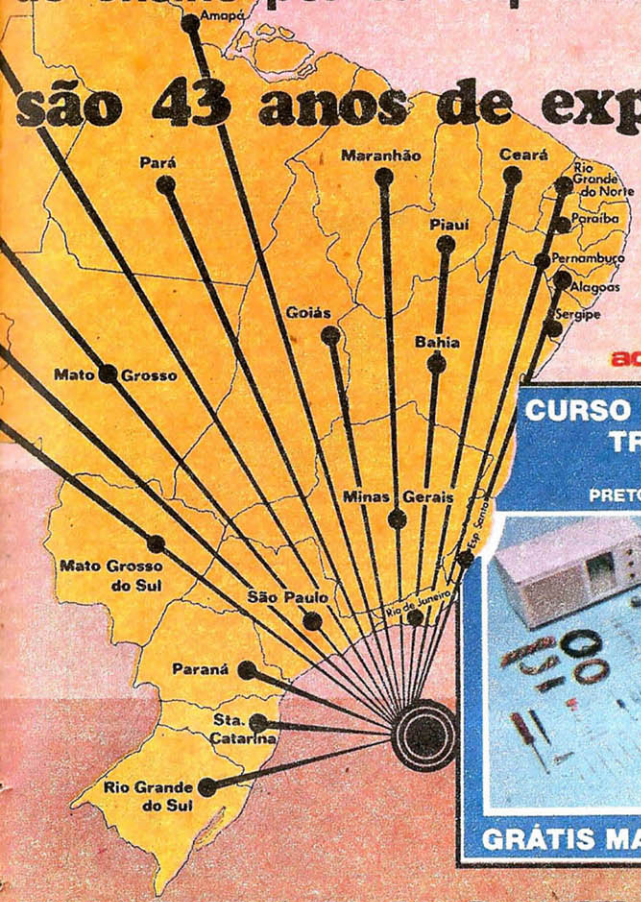
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ZÉ - 1671

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

MICKEY em CORRETOR GAMBARITADO

Walt Disney

ELE ESTÁ SEMPRE PEDINDO COISAS EMPRESTADAS E NÃO DEVOLVE!
SEI COMO FAZER PRA QUE ELE DESISTA DA CASA! ESCUTEM SÓ...

VEJA SÓ QUE BOM, MICKEY! É A CHANCE DE SERMOS VIZINHOS NO CAMPO, TAMBÉM!
VAI SER ÓTIMO MESMO! NÃO QUER DAR UMA OLHADA NA CASA?

VEJA SÓ COMO A LAREIRA É GRANDE!
EI! QUE BARULHO É ESSE?
CRAC!
CRAC!

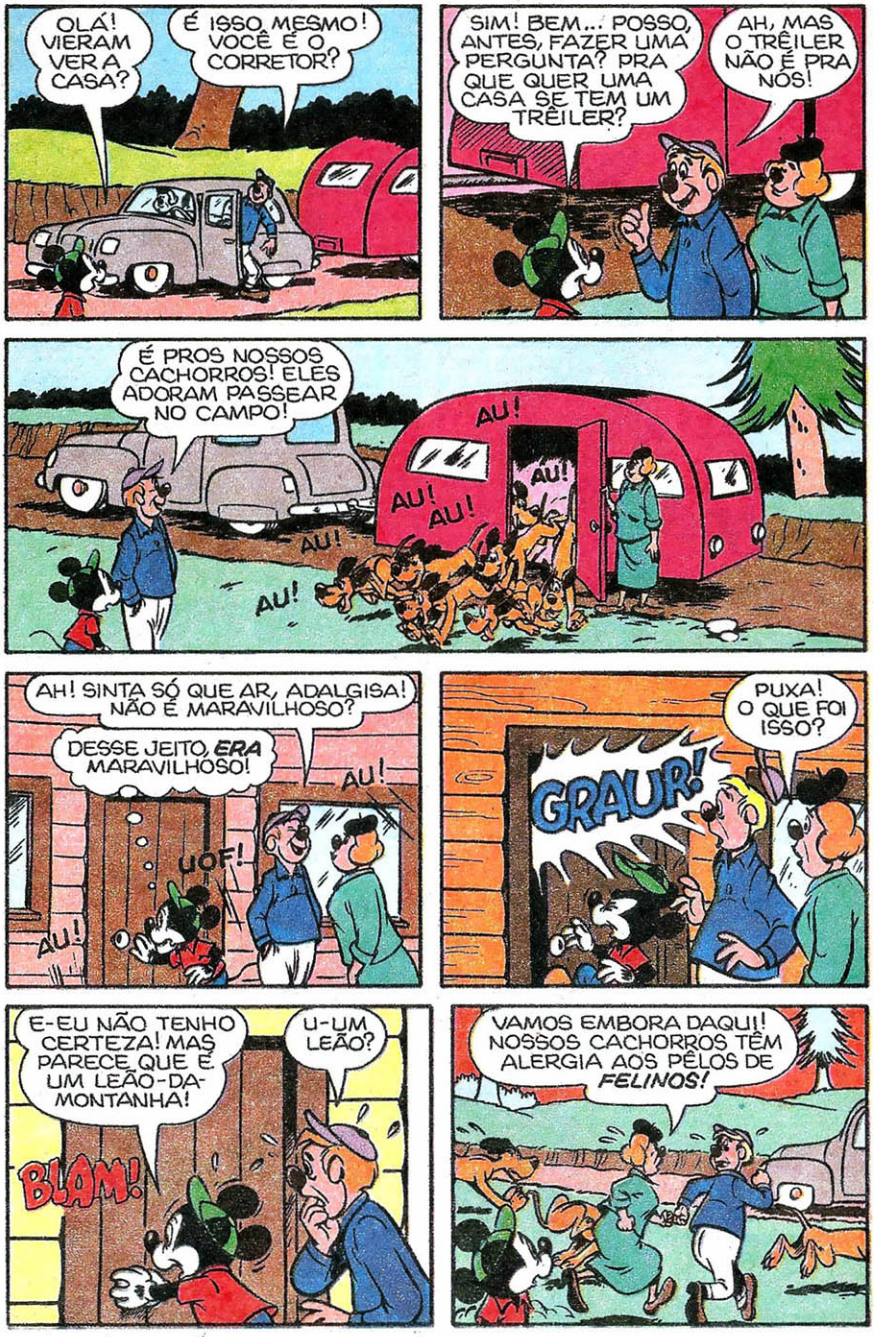
AH, SÃO CUPINS! NADA PRA SE PREOCUPAR!
PUXA! PARECEM SER BEM GRANDES!
CRAC!
CRAC!

AH! POR AQUI TUDO É BEM GRANDE! AGORA VAMOS VER A COZINHA...
E-EU MUDEI DE IDÉIA! NÃO QUERO MAIS COMPRAR A CASA!

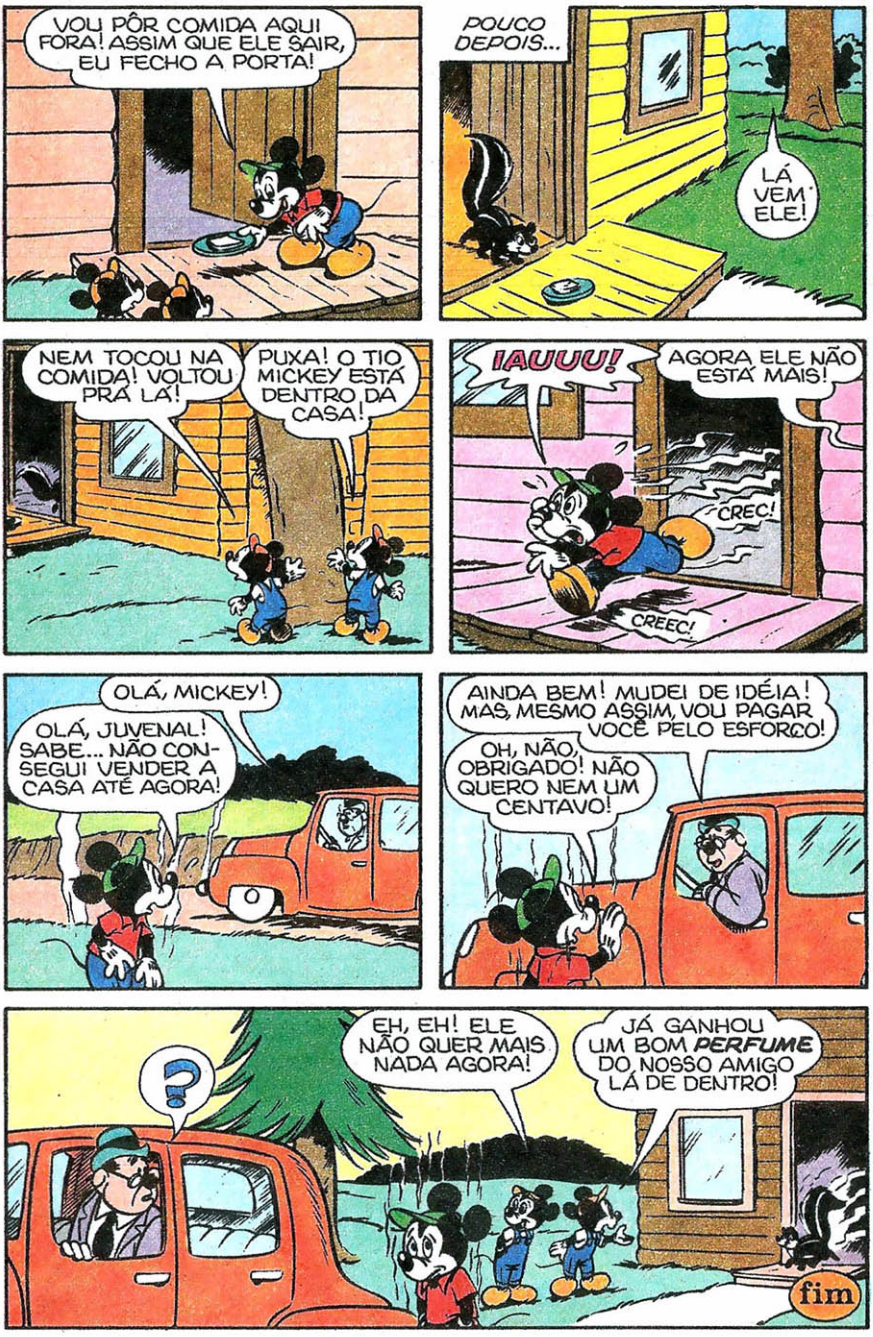
HÃ... PODIA ME EMPRESTAR UM POUCO DE GASOLINA? ESQUECI DE ENCHER O TANQUE!
CLARO!

FIZEMOS BEM NOSSO TRABALHO?
ESTAVAM PERFEITOS, MENINOS!

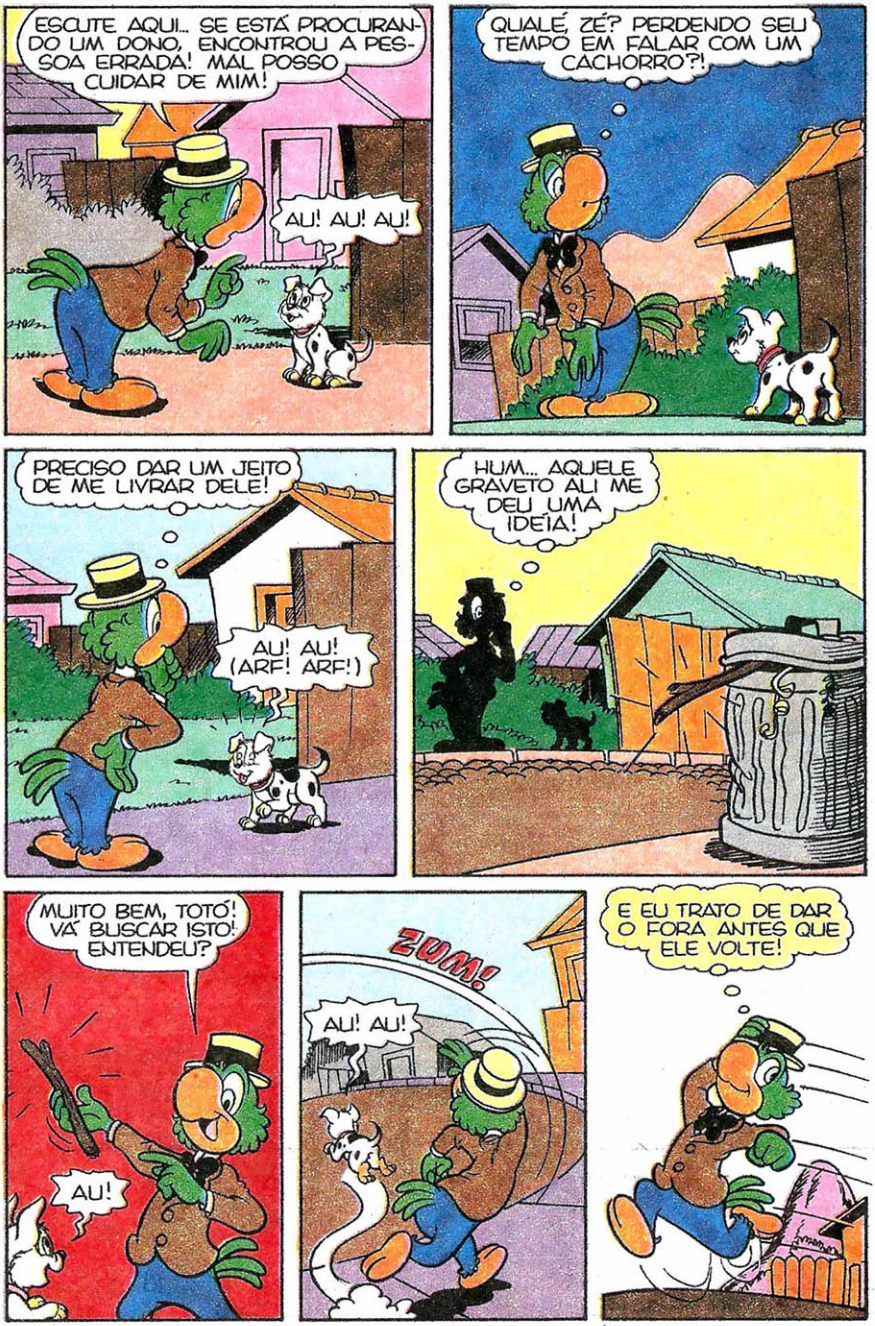
(GLUP!) SERÁ QUE ISSO FUNCIONA COM OS OUTROS?
BEM, DEPENDE! TALVEZ A GENTE NÃO PRECISE MAIS USAR O TRUQUE!

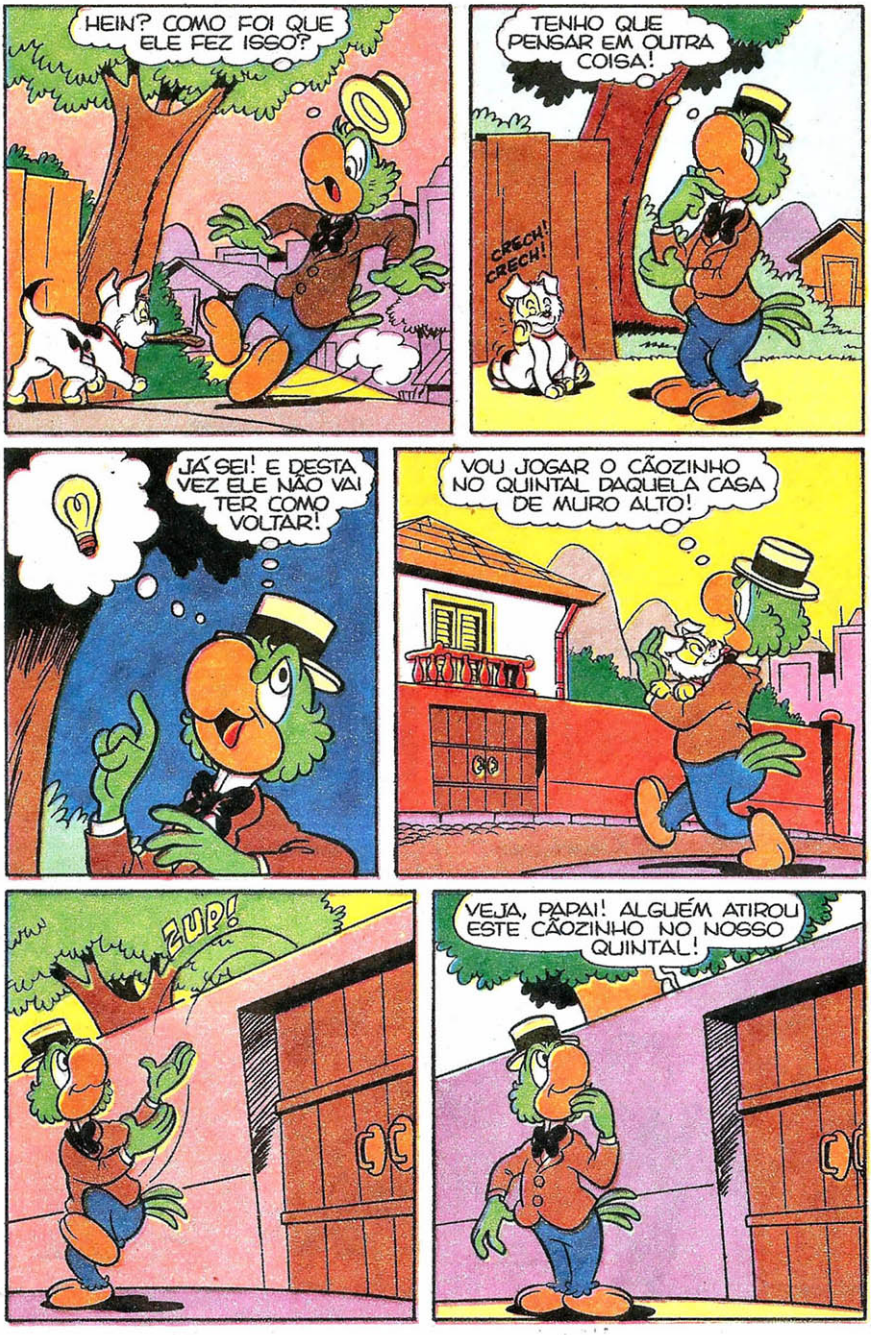

OLÁ! VIERAM VER A CASA?
É ISSO MESMO! VOCÊ É O CORRETOR?
SIM! BEM... POSSO, ANTES, FAZER UMA PERGUNTA? PRA QUE QUER UMA CASA SE TEM UM TRÊILER?
AH, MAS O TRÊILER NÃO É PRA NÓS!
É PROS NOSSOS CACHORROS! ELES ADORAM PASSEAR NO CAMPO!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AH! SINTA SÓ QUE AR, ADALGISA! NÃO É MARAVILHOSO?
DESSE JEITO, ERA MARAVILHOSO!
UOF!
AU!
AU!
PUXA! O QUE FOI ISSO?
GRAUR!
E-EU NÃO TENHO CERTEZA! MAS PARECE QUE É UM LEÃO-DA-MONTANHA!
U-UM LEÃO?
BLAM!
VAMOS EMBORA DAQUI! NOSSOS CACHORROS TÊM ALERGIA AOS PÊLOS DE FELINOS!

UFF! ESTAVA ÓTIMA A IMITAÇÃO DE LEÃO DE VOCÊS!
MAS A GENTE NÃO IMITOU LEÃO NENHUM!
ESTÁVAMOS NA NOSSA CASA!
PUXA! ENTÃO TEM MESMO UM AÍ DENTRO! DEVE TER ENTRADO PELA JANELA!
COMO A GENTE VAI TIRAR O LEÃO DE LÁ? O QUE PODE ASSUSTAR UM BICHO DESSES?
UM URSO!
E VOCÊ CONHECE ALGUM URSO QUE POSSA AJUDAR?
EI! JÁ SEI! FAÇAM UMA CAIXA COM BURACOS PRA RESPIRAÇÃO!
POUCO DEPOIS...
NADA COMO UM GAMBÁ PRA ESPANTAR QUALQUER OUTRO ANIMAL!
ARGH!
PRONTO! LÁ VAI ELE!
E LÁ VEM O LEÃO!
UGH!
E AGORA, COMO A GENTE FAZ PRA TIRAR O GAMBÁ DAÍ?
ACHO QUE, COM UM POUCO DE COMIDA, ELE SAI!

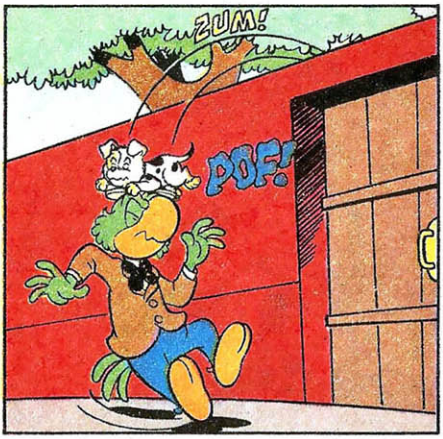

VOU PÔR COMIDA AQUI FORA! ASSIM QUE ELE SAIR, EU FECHO A PORTA!
POUCO DEPOIS...
LÁ VEM ELE!
NEM TOCOU NA COMIDA! VOLTOU PRÁ LÁ!
PUXA! O TIO MICKEY ESTÁ DENTRO DA CASA!
¡AUUU!
AGORA ELE NÃO ESTÁ MAIS!
CREC!
CREEC!
OLÁ, MICKEY!
OLÁ, JUVENAL! SABE... NÃO CONSEGUI VENDER A CASA ATÉ AGORA!
AINDA BEM! MUDEI DE IDÉIA! MAS, MESMO ASSIM, VOU PAGAR VOCÊ PELO ESFORÇO!
OH, NÃO, OBRIGADO! NÃO QUERO NEM UM CENTAVO!
?
EH, EH! ELE NÃO QUER MAIS NADA AGORA!
JÁ GANHOU UM BOM PERFUME DO NOSSO AMIGO LÁ DE DENTRO!
fim

Walt Disney
ZÉ CARIOCA e A ESPERTEZA CASTIGADA
ESSA NÃO! FAZ UNS DEZ MINUTOS QUE ESSE CACHORRINHO ESTÁ ME SEGUINDO!
Ⓑ 830069-ZC1671/4
O QUE VOCÊ QUER, TOTÓ? POR QUE ESTÁ VINDO ATRÁS DE MIM?
AU! AU! AU! AU!
AU! AU! NÃO É RESPOSTA!
AU! AU! AU!
VAI VER, ELE SE PERDEU DO DONO!
QUEM SABE NEM TEM DONO?
TALVEZ ESTEJA PROCURANDO UM!
CRIINCH!


ESCUTE AQUI... SE ESTÁ PROCURANDO UM DONO, ENCONTROU A PESSOA ERRADA! MAL POSSO CUIDAR DE MIM!
AU! AU! AU!
QUALÉ, ZÉ? PERDENDO SEU TEMPO EM FALAR COM UM CACHORRO?!
PRECISO DAR UM JEITO DE ME LIVRAR DELE!
AU! AU! (ARF! ARF!)
HUM... AQUELE GRAVETO ALI ME DEU UMA IDEIA!
MUITO BEM, TOTÓ! VÁ BUSCAR ISTO! ENTENDEU?
AU!
ZUM!
AU! AU!
E EU TRATO DE DAR O FORA ANTES QUE ELE VOLTE!


HEIN? COMO FOI QUE ELE FEZ ISSO?
TENHO QUE PENSAR EM OUTRA COISA!
CRECH! CRECH!
JÁ SEI! E DESTA VEZ ELE NÃO VAI TER COMO VOLTAR!
VOU JOGAR O CÃOZINHO NO QUINTAL DAQUELA CASA DE MURO ALTO!
ZUP!
VEJA, PAPAI! ALGUÉM ATIROU ESTE CÃOZINHO NO NOSSO QUINTAL!

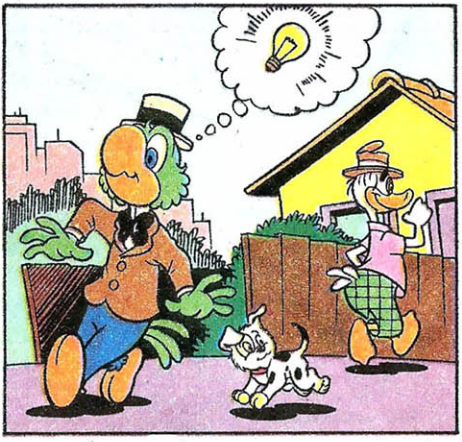
RÁPIDO, FILHO! LIVRE-SE DELE! EU TENHO ALERGIA A CÃES!
ESTÁ BEM, PAPAI!

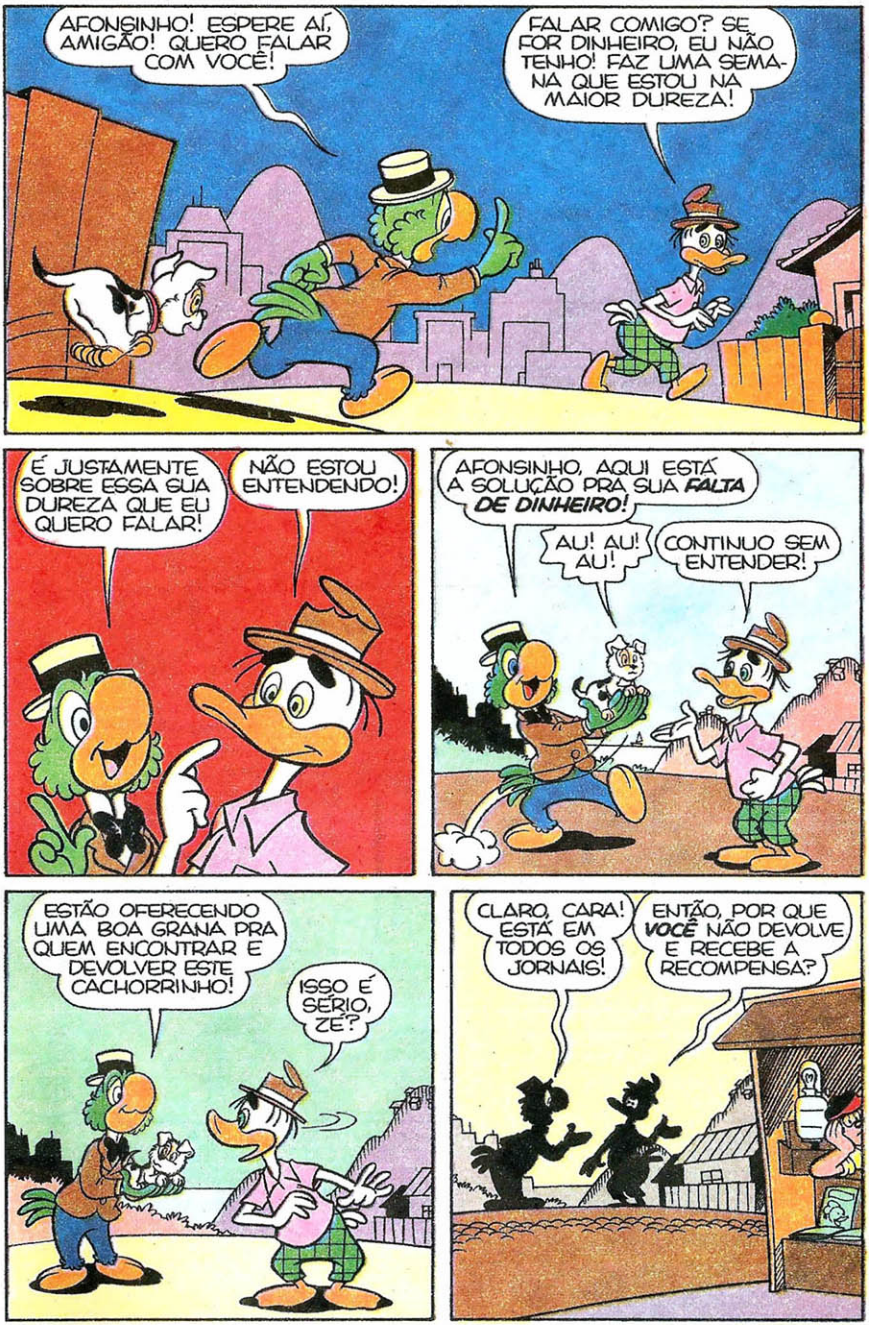

ZUM!
POF!

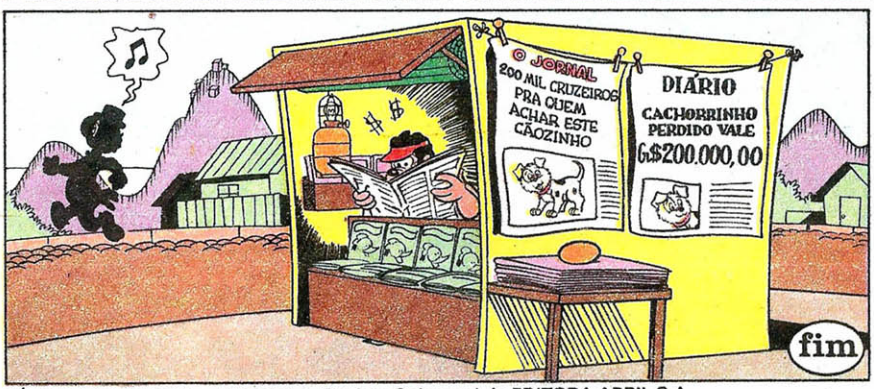
BEM, TOTÓ.. ESSE FOI MAIS UM FURO DO ZÉ CARIOCA!
AU! AU! AU!

E O PIOR É QUE NÃO CONSIGO TER MAIS NENHUMA IDÉIA PRA ME LIVRAR DESSE CACHORRINHO!

OLÁ, ZÉ!
OI, AFONSINHO!



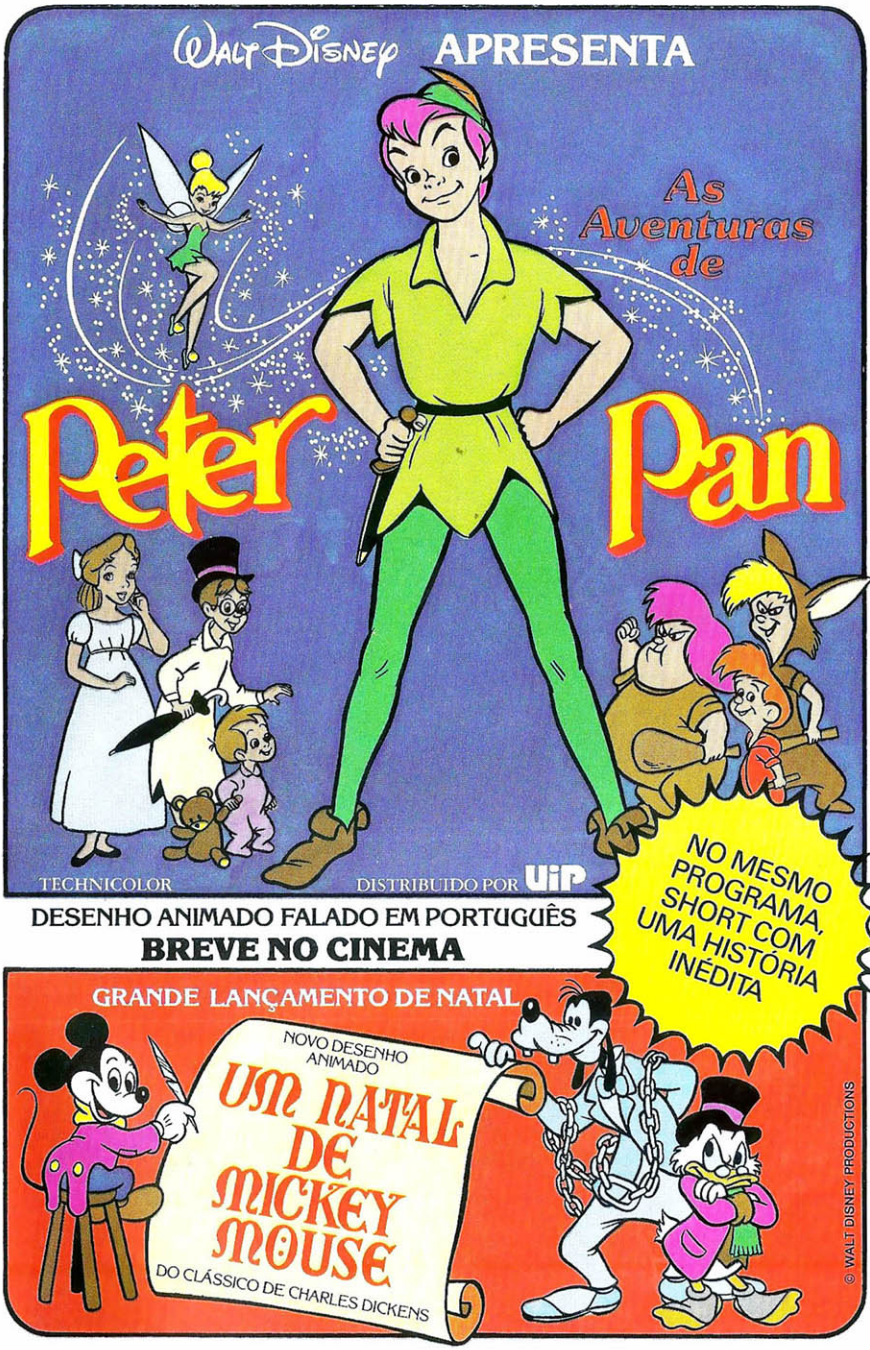

AFONSINHO! ESPERE AÍ, AMIGÃO! QUERO FALAR COM VOCÊ!
FALAR COMIGO? SE FOR DINHEIRO, EU NÃO TENHO! FAZ UMA SEMANA QUE ESTOU NA MAIOR DUREZA!
É JUSTAMENTE SOBRE ESSA SUA DUREZA QUE EU QUERO FALAR!
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
AFONSINHO, AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO PRA SUA FALTA DE DINHEIRO!
AU! AU! AU!
CONTINUO SEM ENTENDER!
ESTÃO OFERECENDO UMA BOA GRANA PRA QUEM ENCONTRAR E DEVOLVER ESTE CACHORRINHO!
ISSO É SÉRIO, ZÉ?
CLARO, CARA! ESTÁ EM TODOS OS JORNAIS!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO DEVOLVE E RECEBE A RECOMPENSA?



ZÉ CARIOCA N.º 1671 — 11/11/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André: R. Olapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


WALT DISNEY APRESENTA
As Aventuras de
Peter Pan
TECHNICOLOR
DISTRIBUIDO POR UIP
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS
BREVE NO CINEMA
NO MESMO PROGRAMA, SHORT COM UMA HISTÓRIA INÉDITA
GRANDE LANÇAMENTO DE NATAL
NOVO DESENHO ANIMADO
UM NATAL DE MICKEY MOUSE
DO CLÁSSICO DE CHARLES DICKENS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Iris Volley... Suba nele!

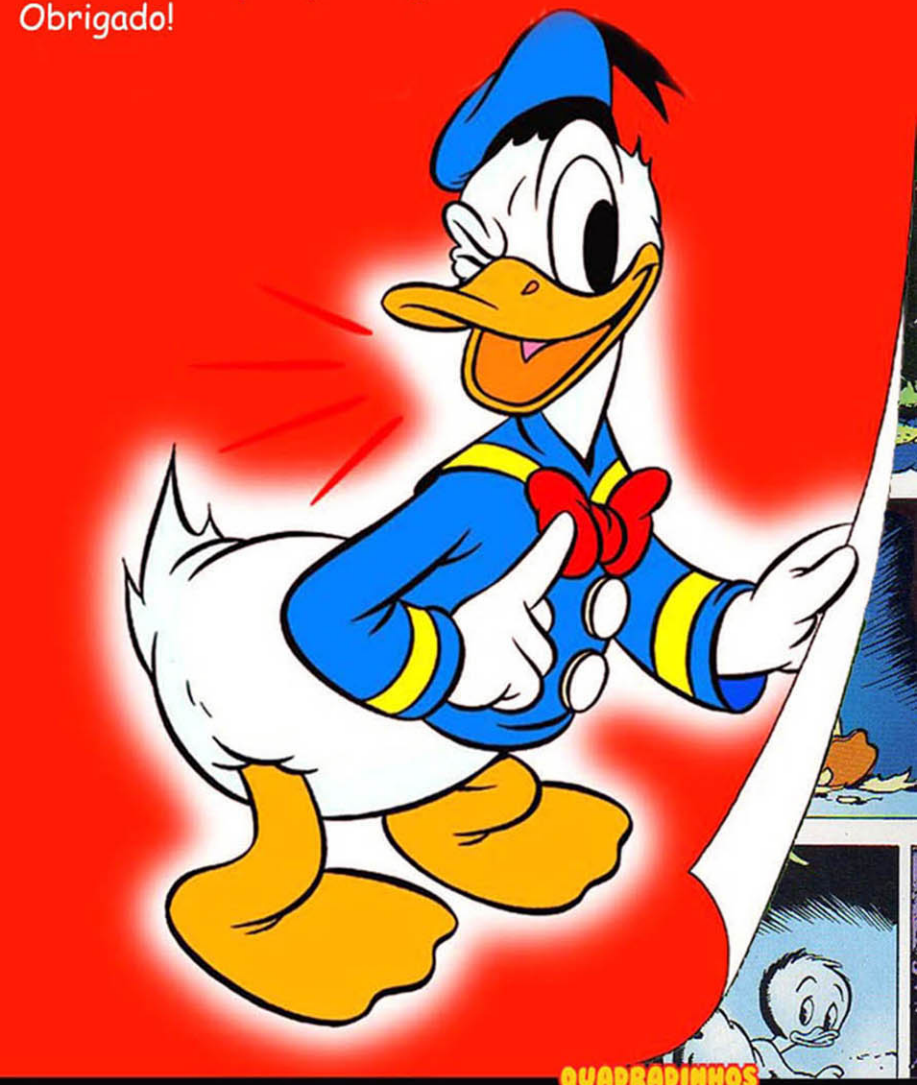
É a grande sacada para seus pés!

Suba num tênis ***Iris Volley*** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* ***Iris Volley*** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

iris

Av. Lidia Pollone, 150 · CEP 09.450 · PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA · SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM